

TAV. I - Il Ponte Romanico, la murata di case antiche e, sullo sfondo, i ruderi del Castello Genovese del XII secolo.



TAV. II - Chiesa Parrocchiale di  
S.M. Assunta e dei SS. Nazario e Celso.  
Le prime testimonianze d' archivio relative  
all' istituzione risalgono al XIII secolo.



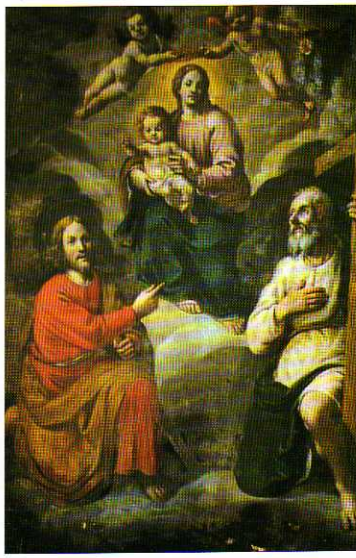
TAV. III - Chiesa Parrocchiale. Altare del Rosario.  
Statua marmorea della Madonna del Rosario  
(monogrammista T.C. e lapicidi Gio Batta e  
Antonio Gallo e Gaetano Solari, 1647).





TAV. IV - Chiesa Parrocchiale. Vergine col Bambino (scultura lignea policroma di Antonio Maria Maraglino, 1716).

TAV.V - Chiesa Parrocchiale.  
Vergine con Bimbo e i Santi  
Giacomo e Andrea (Sinibaldo Scorza,  
secondo decennio del XVII secolo).



TAV. VI - Chiesa Parrocchiale.  
Vergine con Bimbo  
e i Santi Antonio e Rocco  
(Giuseppe Badaracco, 1628).



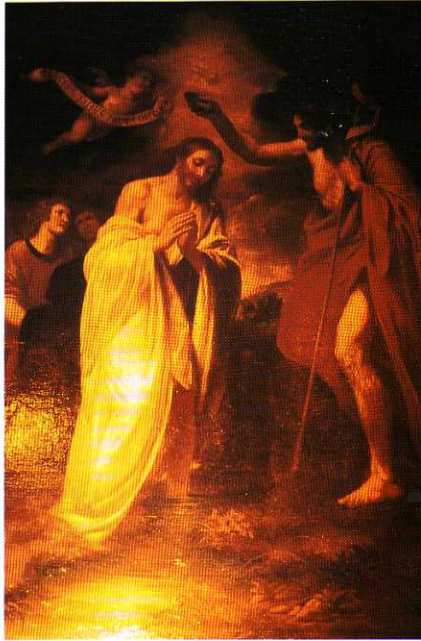




TAV. VII - Chiesa Parrocchiale. Assunta (Oldoino Multedo, fine del XIX Secolo).



TAV. VIII - Oratorio di  
S. Giovanni Battista (1878).



TAV. IX - Oratorio di S. Giovanni Battista.  
Battesimo di Gesù (Domenico Fiasella,  
sesto decennio del XVII secolo).

